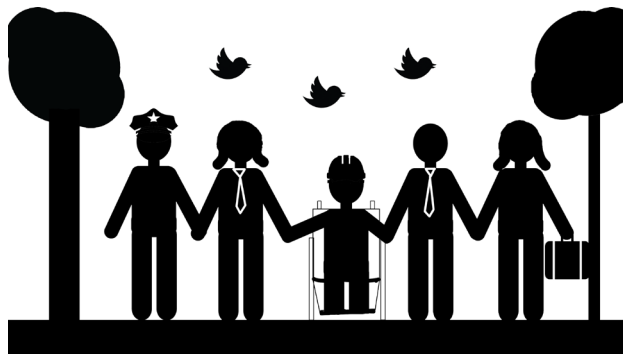
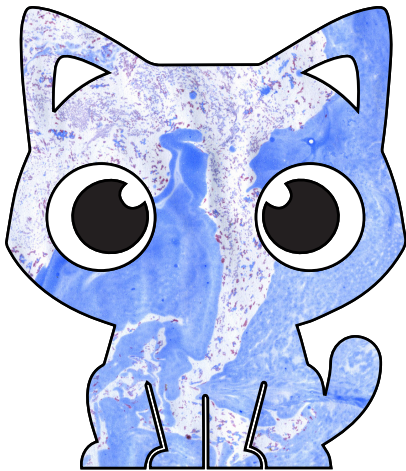


# REENCUADRAR MI REALIDAD EMPLEO Y JUVENTUD

*No nos gusta estar parados. Somos capaces*



La inclusión en el mercado laboral tras el periodo formativo es un derecho para todos los jóvenes, por ese motivo el proyecto “Reencuadrar mi realidad” en su segunda edición, ha querido centrarse en el empleo y la juventud y con su lema “No nos gusta estar parados. Somos capaces”, los alumnos de transición a la vida adulta del Centro de Educación Especial Jean Piaget y los estudiantes de artes gráficas del IES Pilar Lorengar y de imagen y sonido del CPIFP Los Enlaces se han unido para organizar varias actividades sobre la inserción laboral de todos los jóvenes por igual.



HORARIO	SALÓN DE ACTOS	SALA MALADETA	SALA BISOURIN	PUNTO DE ENCUENTRO	EXTERIOR	EXTERIOR
09:30 - 10:00	Recepción de participantes. Inauguración					<b>EXHIBICIONES DE TRABAJOS:</b>  <b>CEE Alborada:</b> pulseras, llaveros y platos  <b>Fundación CEDES:</b> artesanía con MOS
10:15 - 11:00	Debate sobre empleo. José Luis Algás, director provincial del <b>Inaem</b> , María Izuel y Alberto Muñoz del <b>restaurante Pájaros en la cabeza</b> y representantes de <b>Plena Inclusión Aragón</b>					
<b>11:00 - 11:15</b> Descanso con café preparado por <b>los alumnos del CEE Rincón de Goya</b>						
11:15 - 12:00	<b>Técnicas para hablar en público</b> Manuel TALLADA	<b>Charla “Andar de Nones de la creación artística al oficio”, a cargo de TEAdir-Aragón</b>	<b>Risoterapia</b> a cargo de Risomanía	<b>Imagen Personal</b> a cargo del IES Santiago Hernández	<b>Clown</b> a cargo de Patri Coronas (Pitita)	<b>IES Ramón y Cajal:</b> jardinería, retractilado y cocina  <b>CEE Jean Piaget:</b> manipulados creativos: chapas, marcapáginas y jabones.  <b>CPIFP Los Enlaces:</b> alumnos del ciclo de vídeo disc-jockey.
12:00 - 12:45	<b>Técnicas para hablar en público</b> Manuel TALLADA	<b>Charla “Movilidad internacional para jóvenes”</b> Instituto Aragonés de la Juventud	<b>Risoterapia</b> a cargo de Risomanía	<b>Imagen Personal</b> a cargo del IES Santiago Hernández	<b>Clown</b> a cargo de Patri Coronas (Pitita)	
12:45 - 13:30	<b>Técnicas para hablar en público</b> Manuel TALLADA	Proyección de audiovisuales sobre el trabajo diario de los centros participantes.	<b>Risoterapia</b> a cargo de Risomanía	<b>Imagen Personal</b> a cargo del IES Santiago Hernández	<b>Clown</b> a cargo de Patri Coronas (Pitita)	
13:30 - 14:00	Cierre jornada. Entrega de obsequio a Natalia, Jorge y Simón, alumnos que finalizan su formación en el CEE Jean Piaget Charla de <b>Ana Hernández</b> , asesora y experta en estrategias de innovación y emprendimiento					
<b>VESTÍBULO DEL SALÓN DE ACTOS</b>						
Exhibición de las fotografías y los vídeos curriculums realizados por los alumnos de los ciclos de <b>Imagen y Sonido del CPIFP Los Enlaces</b> Muestra de la campaña de marketing y de los cómics realizados por los alumnos de <b>Artes gráficas del IES Pilar Lorengar</b>						

# La empleabilidad en base a las capacidades de cada persona

Puede que hayas nacido en la cara buena del mundo y el que haya una cara mala sólo te suene a Jarabe de Palo, del de la música, no del que juraban que servía para que, antaño, nos entraran las letras.

A antaño y aún más, a remoto, suena el “ganarás el pan con el sudor de tu frente”; avanzando en el tiempo y, perdurando durante siglos, aparece el “trabajar para comer” y, finalmente, la expresión: “he vivido para trabajar”, ya le hemos oído de cerca, seguramente de alguno de nuestros progenitores.

Hoy, en la cara buena del mundo, manejamos unos esquemas conceptuales en los que planteamos el trabajo como un derecho, como una fuente de inclusión de la diversidad de las personas; nos planteamos que “el trabajo dignifica” y, dando un paso más allá, buscamos: “el disfrutar con el trabajo”.

Exactamente ahí es donde queremos llegar: a plantear una empleabilidad en base a las capacidades de cada persona, a sus fortalezas, a lo que se le da mejor,

a su propia elección y atendiendo a su formación continua; porque si es así, además disfrutará con ello, siendo más útil a la sociedad y facilitando el camino hacia la autorrealización personal.

Estamos muchas horas en el trabajo como para plantearnos no disfrutarlas y, tal vez, en eso, las personas con diversidad funcional puedan dar una lección; una lección de empleabilidad unida a sus propias elecciones, a sus puntos fuertes y, por tanto, al disfrute; con o sin sudor de frente.

Esperamos que a través de esta muestra podáis ver cómo trabajamos disfrutando de lo que hacemos y por qué es necesario que todos tengamos un puesto de trabajo bajo el paradigma de una empleabilidad inclusiva que dignifique y permita disfrutar del día a día.

Con un trabajo así, sin duda, estaremos más preparados para poner nuestro grano de arena en transformar esa cara mala del mundo, donde la práctica del trabajo es sólo para poder comer, o ni siquiera eso...

*Jesús Fredes director CEE Jean Piaget*

## ORGANIZAN



Departamento de Educación,  
Cultura y Deporte



## COLABORAN

